

Spettacoli democratici

Insegno italiano alla scuola media Wolf di Merano e accompagnando le mie classi, ho avuto la fortuna e il piacere di partecipare a diversi lavori teatrali diretti da Christine.

Mi sono con gli anni sempre di più convinta che questa specifica esperienza teatrale è per i ragazzi fondamentale. Soprattutto vederli crescere teatralmente anno dopo anno, acquistare fiducia in sé stessi e riuscire a collaborare all'interno del gruppo è qualcosa che ritengo importante e che servirà loro moltissimo anche nella vita futura.

Mi è piaciuto constatare che anche i più timidi dopo vari incontri con queste attività pre-teatrali, riescono a sciogliersi e a trovare un loro ruolo e che tutti alla fine del percorso sono in grado di affrontare con disinvoltura la prova del palcoscenico.

Questi spettacoli non hanno una struttura a piramide dove i più bravi hanno le parti più importanti e giù a scendere, ma sono "democratici", ognuno trova il suo ruolo ed è soddisfatto di quello che è riuscito a fare e talvolta ne escono delle sorprese e si scoprono dei veri talenti nascosti.

Mi sembra importante inoltre sottolineare che ogni ragazzo/a impara a superare i momenti di black out improvvisando e continuando la parte senza particolari imbarazzi.

Aggiungo che i testi creati dagli studenti stessi con la supervisione di Christine non sono mai noiosi o scontati o banali, ma rispecchiano gli interessi e le tematiche di adolescenti meranesi di diversa madrelingua. Tutto si fonde, anche le lingue ed il risultato è sempre nuovo e autentico.

Isabella Bernardi