



Informazioni personali

Nome / Cognome

Evi Unterthiner

Indirizzo

via Vogelweide, 14
39012 Merano (BZ)

E-mail : eviunter@libero.it

Formazione artistica: 1995 – 2015

2018 – 2019: Formazione di pedagogia teatrale: IFANT – Institut angewandtes Theater Wien
 2011: Laboratorio internazionale costruzione maschere condotto da Donato Sartori (Padova)
 2010 – 2011: Laboratorio internazionale al Centro Grotowski in India (Bengal- Calcutta)
 2010: Laboratorio di Commedia dell'arte, con Eugenio Allegri, (Avigliana/ Torino)
 2002 – 2005: Formazione in TeatroNatura con il gruppo O'Thiasos Roma
 2000: Formazione di operatori/trici di Teatro educazione, F.S.E Bolzano
 1997 – 1998: Scuola internazionale di teatro Jacques Lecoq a Parigi
 1995 – 1996: Scuola di teatro "Quelli di Grock" a Milano

Alcuni WORKSHOP: 1994 – 2017

- "Mime corporel und corps vocal" con **Yves Lebreton**, Montespertoli
- "Clown", con **Pierre Byland** Merano
- „La biomeccanica del parlato“ con **Natalia Orekhova** GITIS Mosca, Roma
- „Il lavoro dell'attore " con **Horacio Czertok** , Teatro Nucleo Ferrara
- "Regia e poesia" con **Cora Herrendorf** Teatro Nucleo Ferrara
- "La narrazione" **Teatro delle Ariette** Macerata e **Laura Currino** Roma
- "Il Buto " con **Silvia Rampelli** (2003 - 2005), Roma e **Yumiko Yoshioka** Merano
- "Lavoro sul testo" con **Roberto Silvestri** (2003 – 2005), Roma
- "Dal testo alla messinscena" con **Alessio Bergamo** (metodo Vasil'ev) a Roma
- "Canto popolare" con **Xavier Rebut** (2003 – 2005), Roma
- "Improvvisazione" con **Andrew Morrish** (2010), Vienna
- "Recitare davanti alla presa cinematografica" con Verena Plangger e Stefan Aretz (Bressanone)
- "Teatro e migrazione – creative community" con Olek Witt Berlino

Alcuni produzioni teatrali:

teatroZAPPAtheater Merano

- 2018 – 2019: „*Ding, Dong... Passport*“, teatro ragazzi - tema della migrazione. Regie Giovanni Zurzolo
2015 “*Don Kihot*”, teatro nel territorio a Tuzla (Bosnia). Regia: Evi Unterthiner e Giovanni Zurzolo
2014 – 2015: „*Màsca*“, Monologo sull'inquisizione, pulizia sociale, eliminazione delle marginilità.
Regia Giovanni Zurzolo. Ricerca e creazione testi: Andrea Rizza Goldstein
2011-2015: “*Magonza*”, spettacolo bilingue per bambini sul tema della morte. Regia: Giovanni Zurzolo
2010: “*Olio e petrolio*”, Monologo di e con Giovanni Zurzolo. Regia: Evi Unterthiner
2009: “*Don Quichotte*”, teatro ragazzi di Erich Kästner Regia: Christine Perri
“*Né carne né pesce*”, Burlesque di e con Evi Unterthiner. Regia: Giovanni Zurzolo.

Teatro la Ribalta – Kunst der Vielfalt Bolzano

- 2016 - 2018: „*Il Ballo*“ spettacolo di teatrodanza. Regia Antonio Viganó e coreografia Julie Stanzak (Wuppertaler Tanztheater – Pina Bausch)

ART QUARIUM (Avigliana/ Torino)

- 2010 “*Fratelli d'Italia*” Commedia dell'arte. Regia: Eugenio Allegri

MishkaMashkara Basilicata

- 2006 “*Don Chisciotte e le pale eoliche*”, spettacolo pellegrinaggio Regia: Giovanni Zurzolo
2007 “*1799 La Mattanza*”, spettacolo teatrale e musicale .Regia: Giovanni Zurzolo
2008 “*Nella terra degli Enotri*” spettacolo itinerante. Regia: Giovanni Zurzolo

O'Thiasos TeatroNatura Roma

- 2003/ 2004 “*In corpi nuovi*” tratto dai metamorfosi di Ovidio. Regia: Sista Bramini
2005 “*Pentesilea*” di Heinrich v. Kleist. Regia: Sista Bramini e Francesca Ferri

Teatro di Roma:

- 2003 “*Vegnerà un nuovo Cristo*” di P. P. Pasolini. Regia: Ninni Bruschetta.

Teatro PraTIKo Merano:

- 2000 “*Masaniello, a ferro e fuoco*”, spettacolo per gli spazi aperti. Regia: Giovanni Zurzolo
2001 “*Toccar terra ti tocca*”, di e con Paola Martina e Evi Unterthiner. Regia: Federico Vallillo
“*Scapole senza piume*”, di e con Giovanni Zurzolo, Evi Unterthiner. Regia: Giovanni Calò.
“*Strix*”, spettacolo per gli spazi aperti sul tema: le streghe. Regia: G. Zurzolo
2002 “*Bour D'elle*”, spettacolo grottesco di e con Evi Unterthiner e Paola Segala.
“*Medea*”, spettacolo per gli spazi aperti. Regia: Cora Herrendorf Teatro Nucleo Ferrara

Theater in der Klemme, Merano:

- 1996 “*Lisistrade*”, spettacolo politico, sul tema della Lisistrata di Aristofane e la guerra nell'ex Jugoslavia. Realizzato nelle caserme di Merano. Regia: Giovanni Zurzolo
1998 “*Peste*”, spettacolo drammatico per gli spazi aperti, ispirato a Camus e Kafka. Regia: G. Zurzolo
1999 “*Vuoto-Leere*”, Burlesque di e con Evi Unterthiner
“*Sacre Coeur*”, spettacolo teatro-pellegrinaggio, realizzato sul Monteneve. Regia: G. Zurzolo

Lavora come pedagoga teatrale in Alto Adige e all' estero.

2019 Collaborazione con il Centro linguistico – Ripartizione pedagogica/ Provincia Autonoma di Bolzano con il progetto Intercultura Risaa

Collaborava dal 2015 – 2018 con il Teatro la Ribalta – Kunst der Vielfalt: promozione estero, training teatrale e attrice.

Collaborava dal 2014 - 2016 come pedagoga teatrale con l'associazione Theatraki di Bolzano

Lavorava con Medicus Comicus come Clown Dottore negli ospedali dell'Alto Adige dal 1999 – 2011

Cofondatrice del teatro PraTIKo

Presidente dell'associazione culturale teatroZAPPAtheater Merano: www.teatrozappa.it

Promotion und Marketing:

- 2017 - Masterclass international scena Europa (Hystrio) in Forlí mit Iva Horvat (Spanien), Stéphanie Pécourt (Brüssel), Mojca Jug (Slowenien) und Silvija Stipanov (Kroatien/ Zagreb)
- Informa Assitej Italien: Internationaler Workshop „looking touring“ mit Philippe Schlienger (Festival Momix), Gerhard Verfaillie (Krokus Festival) und Linhn Bui (Kurieuze & Cies)

FILM

2012 “*La piccola patria*” di Alessandro Rossetto

2013 “*Anita B.*” di Roberto Faenza

2013 “*Un matrimonio da favola*” di Carlo Vanzina

2014 “*History of Food*” documentario (Terra X) della ZDF. Regia: Christian Twente

